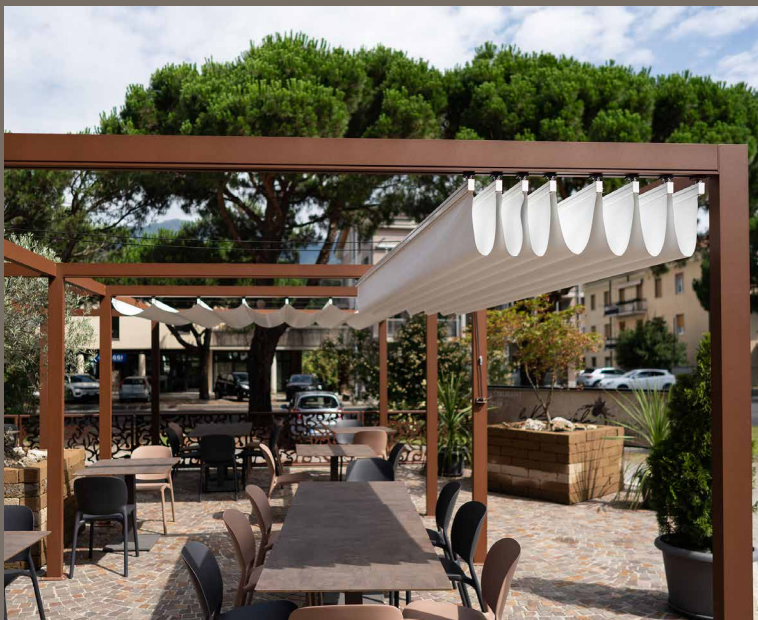


# ISOLA 3

20.04.2026\_rev.01



KE





## PRODUCTO PLUS



**ELEMENTOS DE FIJACIÓN**  
ocultos e integrados en el diseño



**TECHO ARQUEADO**  
la forma de arco rebajado del techo  
permite disminuir las dimensiones  
de altura además de mejorar el  
aspecto estético



Iluminación con luces LED  
integradas permite una  
iluminación de luz reflejada:  
interna, exterior



**MODULARIDAD**  
módulos encajables, sin límites para  
modificar su longitud de anchura y del  
saliente



**CIERRE**  
Posibilidad de cierre perimetral con toldos  
verticales, corredera de cristal y rideaux  
drapés



**AUTOMATIZACIÓN**  
sensores climáticos (viento, lluvia,  
temperatura) se combinan para  
una automatización de última  
generación

# ISOLA 3

# KE



↔ 550 ↻ 1000



↔ 180 ↻ 100

Carpa pérgola modular plegable de aluminio.

La lona, que se estira hasta la máxima apertura, se fija en travesaños de arco deslizándose en horizontal mediante carros en guías gracias a la inserción de motores tubulares.

Las dimensiones máximas permitidas son 550x1000 cm con una altura de columna de 300 cm y una superficie de techo de 55 m<sup>2</sup>. por módulo único

Los perfiles son de aleación de aluminio extruido EN AW-6060 (con guías de 16x23 cm y columnas de 16x16 cm).

Cada módulo se motoriza por separado.

Hay versiones autoportantes o montadas en la pared con soportes de acero y tornillos.

Las piezas en cuestión están pintadas con polvos epoxídicos a base de resina de poliéster.

Los colores previstos de serie son Blanco RAL 9010, Blanco RAL 9010 mate, RAL 7016 Iron, Carbon áspero y Corten áspero.

Los tejidos previstos de serie y Opatex Flat.

La condensación que se forma en la lona no debe considerarse como un defecto, sino un fenómeno natural.

Los extras opcionales incluyen otros colores según el muestrario, otros tejidos según el muestrario, y la posibilidad tanto de iluminación interior en los arcos calandrados y el perímetro, como de iluminación exterior en la viga de soporte, mediante la instalación de tiras de LED.

Además, se prevé la introducción de sensores de brillo, lluvia y anemómetros con posibilidad de gestión a distancia mediante dispositivos de conexión que hacen que se integre con la domótica de la casa.

Posibilidad de cierre perimetral con toldos verticales, corredera de cristal y rideaux drapés.

Resistencia al viento garantizada hasta la clase 6 (EN 13561:2015).

Clase de blindaje solar GTOT (EN 14501:2006) asignada al tejido.

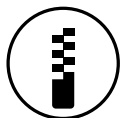
El producto tiene el marcado CE según la norma EN 13561:2015.

## OPTIONAL

LUCES



VERTIKA

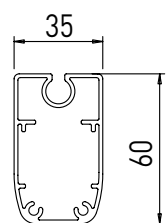
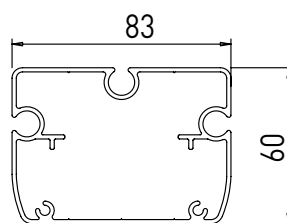
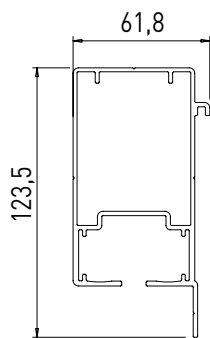
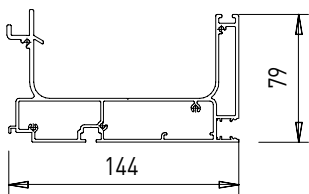
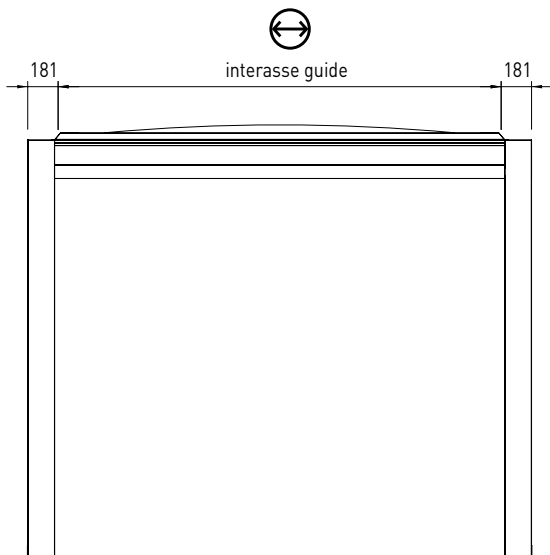
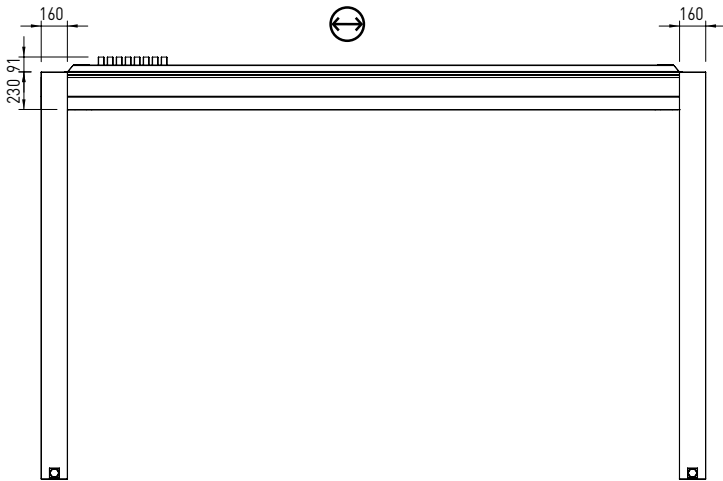


ACRISTALAMIENTO



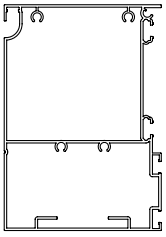
# INFORMACIÓN TÉCNICA

## Dibujo tecnico general



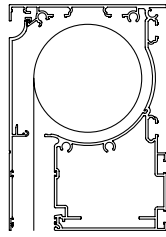
# INFORMACIÓN TÉCNICA

## A standard



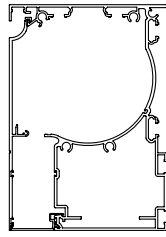
A standard

## B optional



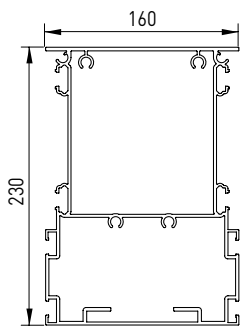
B optional

## C optional



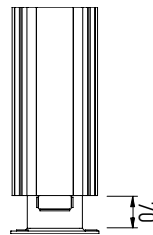
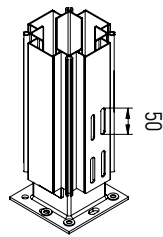
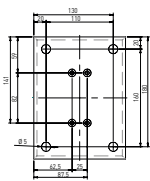
C optional

## Viga de conexión

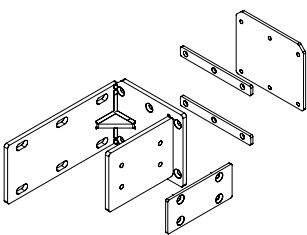


Viga de conexión

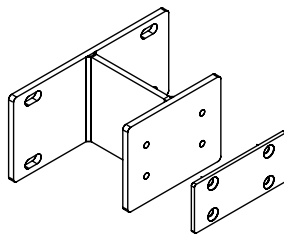
## Sujección a suelo



## Instalación a pared



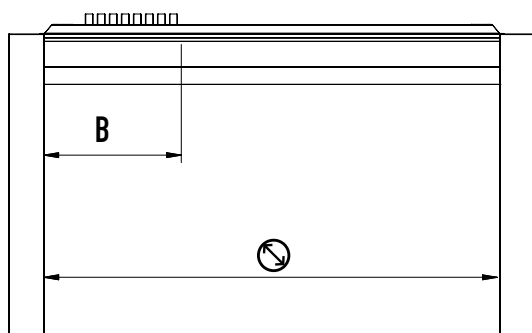
Derecha/izquierda



Soporte central de refuerzo para L. → 275


# INFORMACIÓN TÉCNICA

## Volúmenes lona



Valores indicativos de las dimensiones del tejido y del número de palillos.

## Travesaños portalona

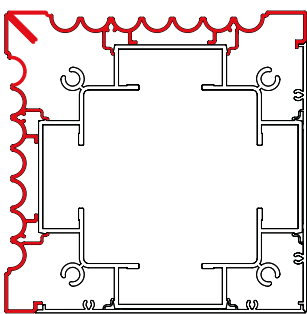
|  | B<br>cm | N  |
|---|---------|----|
| 250   | 65      | 7  |
| 300   | 70      | 8  |
| 350   | 76      | 9  |
| 400   | 82      | 10 |
| 450   | 94      | 12 |
| 500   | 100     | 13 |
| 550   | 106     | 14 |
| 600   | 112     | 15 |
| 650   | 124     | 17 |
| 700   | 130     | 18 |
| 750   | 136     | 19 |
| 800   | 142     | 20 |
| 850   | 154     | 22 |
| 900   | 160     | 23 |
| 950   | 166     | 24 |
| 1000  | 172     | 25 |

Numero de perfiles transversales (terminales incluidos). Medida máxima intereje perfiles transversales para lona cm 40.

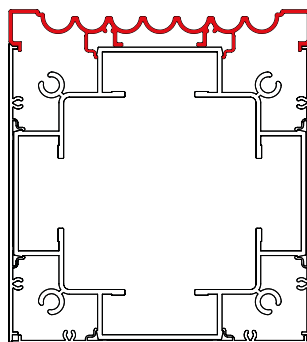
# ISOLA 3 CLASSIC



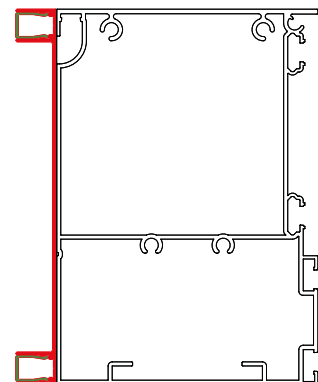
Isola 3 en la versión Classic presenta un elegante acabado en los perfiles exteriores y los lados exteriores de las columnas. En esta versión no hay posibilidad de instalar LED en los perfiles exteriores.



Columna de esquina



Columna central



Viga perimetral



## RESISTENCIA AL VIENTO

La resistencia al viento de una protección solar externa se caracteriza por la capacidad de soportar cargas definidas simulando la acción del viento con presión positiva o negativa. Con el objetivo de definir una correlación entre la clase de resistencia al viento según las clases definidas por la norma técnica EN 13561 y la velocidad del viento expresada en Km/h, se utiliza una tabla comparativa con Escala de Beaufort. La Escala de Beaufort clasifica a los vientos en base a la velocidad en la cual soplan. La velocidad del viento está medida en kilómetros por hora (km/h) o en nudos mediante un instrumento de medida, llamado anemómetro, a una altura de aproximadamente 10 metros del terreno plano.

|   | DESCRIPTION     | WIND SPEED km/h | WIND SPEED km/h | WIND SPEED Nodi | WIND EFFECTS ON THE GROUND  | EN 13561 |
|---|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|---|----------|
| 4 | Moderate breeze | 5,5 - 7,9       | 20 - 28         | 11 - 16         | It raises dust and bits of paper and moves the small branches of trees.                     | Class 1  |
| 5 | Fresh breeze    | 8,0 - 10,7      | 29 - 38         | 17 - 21         | Shrubs with leaves begin to sway, inland waters rippling.                                   | Class 2  |
| 6 | Strong breeze   | 10,8 - 13,8     | 39 - 49         | 22 - 27         | Even large branches move, umbrellas are used with difficulty.                               | Class 3  |
| 7 | Near gale       | 13,9 - 17,1     | 50 - 61         | 28 - 33         | The trees begin to sway, walking is difficult against the wind.                             | Class 4  |
| 8 | Gale            | 17,2 - 20,7     | 62 - 74         | 34 - 40         | Branches break off from the trees, and it is generally impossible to walk against the wind. | Class 5  |
| 9 | Strong gale     | 20,8 - 24,4     | 75 - 88         | 41-47           | Minor structural damage may be caused to buildings (falling tiles or covers fireplaces).    | Class 6  |

Nota: en presencia de viento superior a la clase máxima, es necesario enrollar/plegar la lona o llevar las hojas a la posición vertical. Para la valoración de la resistencia al viento de los cierres perimetrales (Vertika, Vertika Prime, Line glass) se deben consultar las declaraciones de prestación de los productos mismos. La apertura y el cierre de las protecciones puede ser controlada mediante la instalación de sensores (sol, viento, lluvia). Dicho auxilio no sustituye la necesidad de vigilancia ni de una eventual acción manual de puesta en seguridad de la protección a causa de superación de la clase de resistencia máxima al viento, o de cargas inadecuadas sobre el producto. No está, por lo tanto, garantizada la función de puesta en seguridad del producto a través de los sensores.

## 1 L

| cm   | 250 | 300 | 350 | 400 | 450 | 500 | 550 |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 250  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 300  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 350  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 400  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 450  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 500  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 550  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 600  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 650  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 700  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 750  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 800  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 850  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 900  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 950  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 1000 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |

# RESISTENCIA AL VIENTO

## 2 L

| cm ↻ | 500 | 600 | 700 | 800 | 900 | 1000 | 1100 |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|
| 250  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 300  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 350  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 400  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 450  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 500  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 550  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 600  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 650  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 700  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 750  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 800  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 850  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 900  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 950  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 1000 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |

## 2 P

| cm ↻ | 250 | 300 | 350 | 400 | 450 | 500 | 550 |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 500  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 600  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 700  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 800  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 900  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 1000 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 1100 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 1200 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 1300 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 1400 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 1500 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 1600 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 1700 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 1800 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 1900 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |
| 2000 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7   | 7   |

## 3 L

| cm ↻ | 750 | 900 | 1050 | 1200 | 1350 | 1500 | 1650 |
|------|-----|-----|------|------|------|------|------|
| 250  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 300  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 350  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 400  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 450  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 500  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 550  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 600  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 650  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 700  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 750  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 800  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 850  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 900  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 950  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 1000 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |

## 3 P

| cm ↻ | 750 | 900 | 1050 | 1200 | 1350 | 1500 | 1650 |
|------|-----|-----|------|------|------|------|------|
| 750  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 900  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 1050 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 1200 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 1350 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 1500 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 1650 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 1800 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 1950 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 2100 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 2250 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 2400 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 2550 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 2700 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 2850 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 3000 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |

## 4

| cm ↻ | 500 | 600 | 700 | 800 | 900 | 1000 | 1100 |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|
| 500  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 600  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 700  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 800  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 900  | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 1000 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 1100 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 1200 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 1300 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 1400 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 1500 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 1600 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 1700 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 1800 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 1900 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |
| 2000 | 9   | 8   | 8   | 8   | 7   | 7    | 7    |

## 6 L

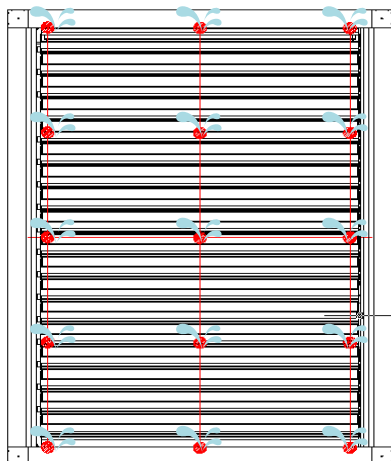
| cm ↻ | 750 | 900 | 1050 | 1200 | 1350 | 1500 | 1650 |
|------|-----|-----|------|------|------|------|------|
| 500  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 600  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 700  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 800  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 900  | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 1000 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 1100 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 1200 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 1300 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 1400 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 1500 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 1600 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 1700 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 1800 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 1900 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |
| 2000 | 9   | 8   | 8    | 8    | 7    | 7    | 7    |

## 2 SC

| cm ↺  | 500 | 600 | 700 |
|-------|-----|-----|-----|
| ↻ 250 | 9   | 8   | 8   |
| 300   | 9   | 8   | 8   |
| 350   | 9   | 8   | 8   |
| 400   | 9   | 8   | 8   |
| 450   | 9   | 8   | 8   |
| 500   | 9   | 8   | 8   |
| 550   | 9   | 8   | 8   |
| 600   | 9   | 8   | 8   |
| 650   | 9   | 8   | 8   |
| 700   | 9   | 8   | 8   |

## PRUEBA DE ESTANQUEIDAD A LA ILUVIA EN PÉRGOLA DE LAMAS ORIENTABLES (ISOLA 3)

N. B. PRUEBA A CONSIDERAR VÁLIDA TAMBIÉN PARA LOS MODELOS KEDRY SKYLIFE E KEDRY PRIME



### TAMAÑO DE LA MUESTRA

4500 X 6050 MM

### TEMPERADURA Y HUMEDAD

3,1°C y humedad 69,1% UR

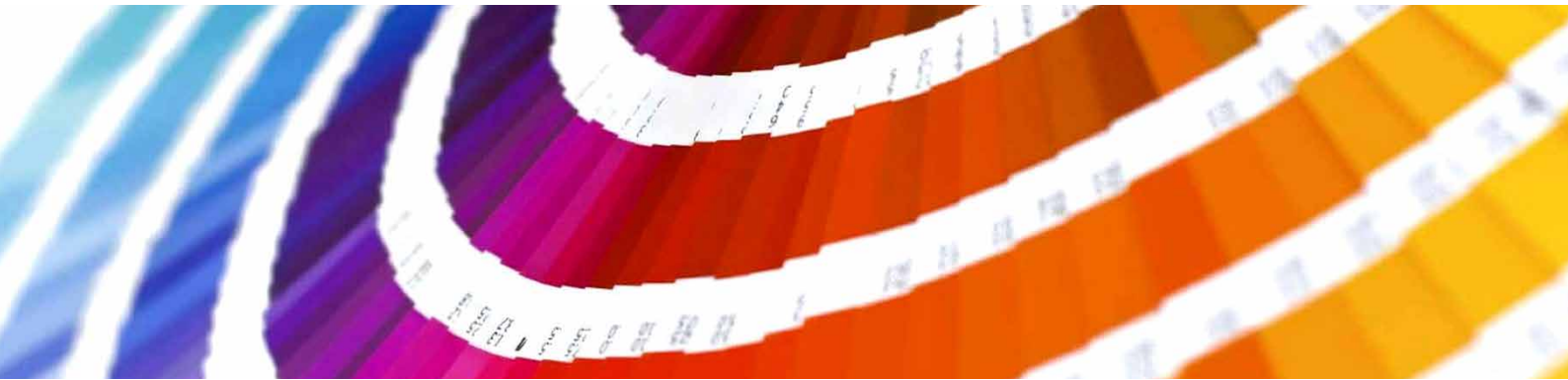
### DESCRIPCIÓN DE LA PRUEBA

La prueba consiste en hacer cantidad determinada de agua, controlada por un caudalímetro, sobre la superficie superior de una pérgola a presión atmosférica ambiental. La muestra tiene las dimensiones indicadas en lo planos adjuntos y está instalada según el manual del fabricante. Sobre la muestra en prueba se ha instalado una rejilla con boquillas dispuestas de manera que rieguen toda la superficie.

### RESULTADOS DE LA PRUEBA

El agua caída sobre la superficie de la pérgola se midió mediante el caudalímetro de entrada y mediante pluviómetros colocados sobre la superficie de la pérgola. La medición se realizó en 5 minutos (300 s) de caudal estabilizado, recogiendo sobre la superficie superior de la pérgola 24 mm de agua, equivalentes a 356 mm / h de caudal de agua, sin que los sistemas de drenaje se desbordaran y sin notar infiltraciones en el lado interno de las lamas.

 356 mm/h



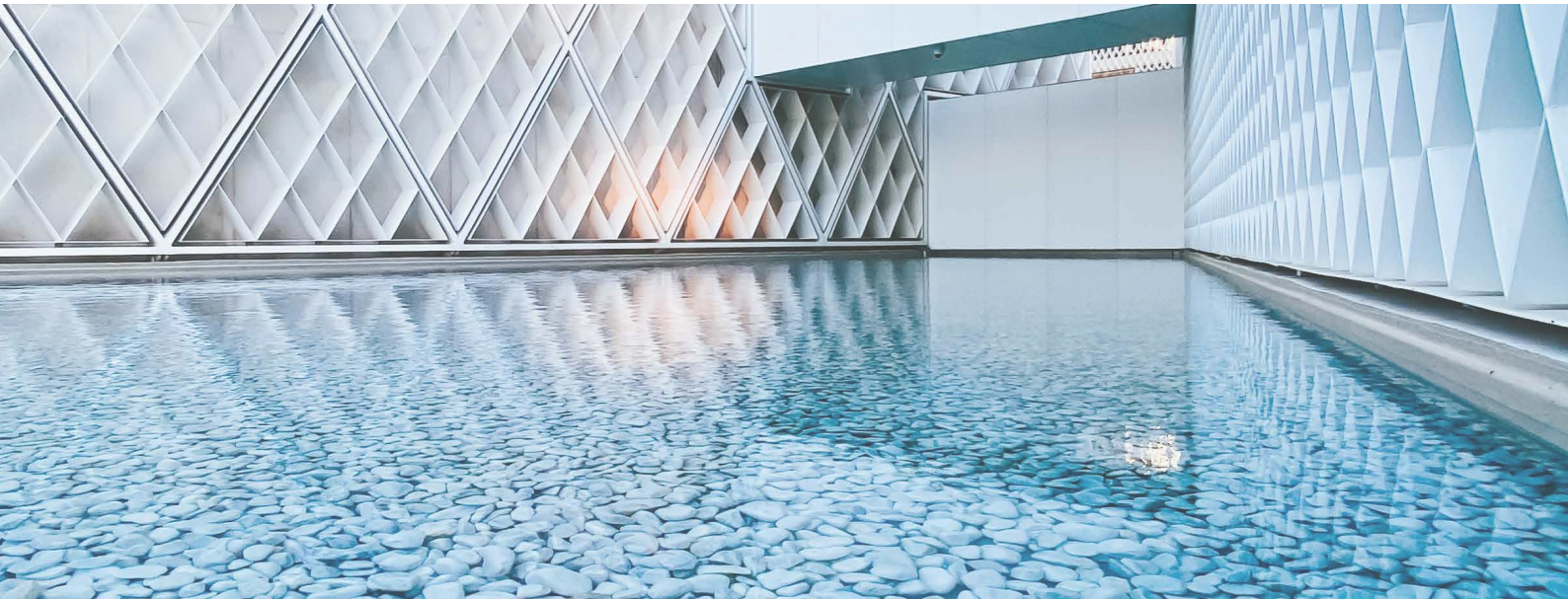
El proceso de pintura KE prevé estándares de calidad elevados, con un pretratamiento de 8 fases de desengrase, desoxidación, y un tratamiento protector antes de la pintura. Gracias a esta última fase, los componentes y perfiles están aún más protegidos contra situaciones ambientales particularmente graves. Al final del proceso los perfiles y los componentes son pintados con polvos epoxi a base de resina de poliéster. Periódicamente los detalles de cada componente tratado son probados en niebla salina según la norma ISO 9227 que confirman la conformidad y constancia del proceso. La norma de producto europea EN 13561:2015 define las clases de resistencia a la corrosión de las partes metálicas que constituyen el producto según la tabla indicada debajo. Los tests efectuados sobre la pintura de los componentes y perfiles nos permiten clasificar el producto en la clase máxima alcanzable según la EN 13561: 2015, C2/4 (48 h – componentes internos, 240 h – componentes externos).

Equipado con los más modernos sistemas de control de proceso entre los cuales, una instalación de monitorización continua donde se registran y corrigen los parámetros de trabajo cada 2 minutos, el nuevo compartimiento de pintura garantiza la mejora de las características cualitativas del producto, limitando al máximo el riesgo de contaminación ambiental. Una elección nacida de la voluntad de estar siempre a la vanguardia con las tecnologías, garantizar la seguridad del operador y asegurar un bajo impacto ambiental. Gracias a las nanotecnologías, el revestimiento llevado a cabo constituye una excelente base para la adherencia de las pinturas, asegurando una óptima adhesión y resistencia a la corrosión. La instalación, en la cual podrán ser tratados productos en aluminio o hierro galvanizado con un largo de hasta 7 metros, prevé 7 tinas de tratamiento, 1 horno de secado de doble compartimento, 1 horno de polimerización y 1 instalación de depuración para el tratamiento de las aguas de descarga. El verdadero núcleo de la instalación son las dos cabinas de pintura con polvos, cada una con 4 ubicaciones para el retoque manual. Las cabinas permiten una mayor continuidad productiva, gracias a la drástica reducción de las paradas de la instalación para el cambio de color.

### RESISTENCIA A LA CORROSIÓN

| Clases               | 1  | 2  | 3  | 4   |
|----------------------|----|----|----|-----|
| Componentes internos | 24 | 48 |    |     |
| Componentes externos |    | 48 | 96 | 240 |

## COLORES



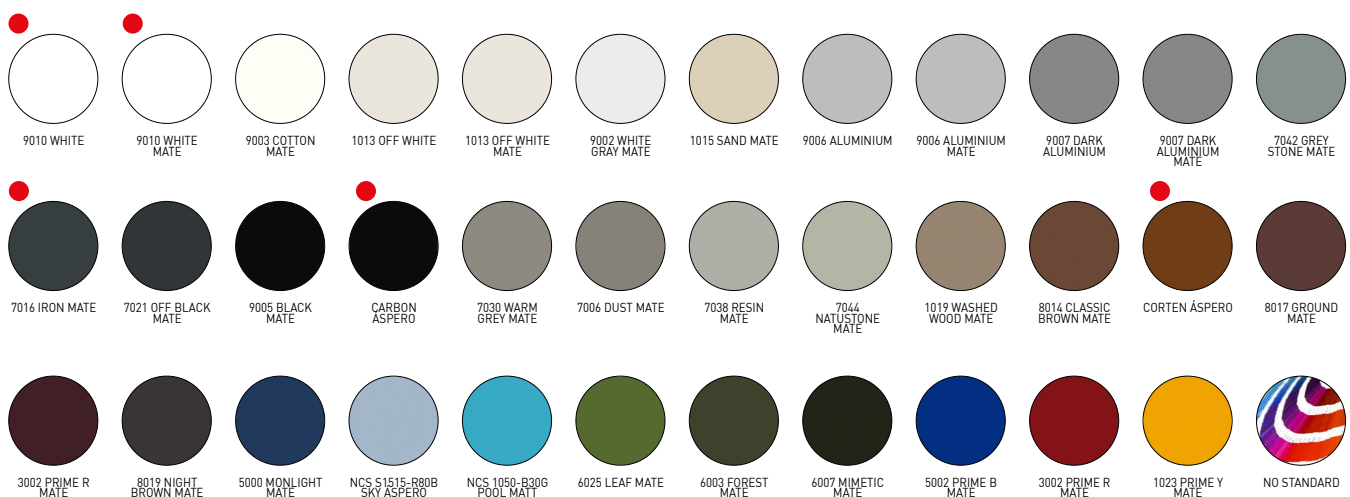
Cuando hablamos del color, lo hacemos sabiendo que todo nuestro mundo está dibujado por la luz. Y el color no es otra cosa que una composición de la luz. La materia que observamos absorbe todos los colores del arcoíris, enviando a la mirada solamente el color que la define. Es por eso que es tan importante reconocer la relación estrecha que existe entre color y materia. Para este proyecto, tres son las palabras claves que guían la búsqueda: Palabras, Lugares, Materiales.

**PALABRAS:** Dar un nombre a los colores es importante para hacerlos familiares, fácilmente reconocibles.

**LUGARES:** Los lugares definen los colores. Reconocer diferentes tipologías de lugares es un punto de partida para definir y sugerir combinaciones cromáticas.

**MATERIALES:** Los objetos no viven de manera solitaria, sino que se combinan con el ambiente que los rodea: analizar los materiales que componen el ambiente mismo ayuda a tomar decisiones; a decidir, por ejemplo, si la actitud del lugar va de la mano con el mimetismo o si, en cambio, el mismo está destinado a ser una señal arquitectónica reconocible.

## COLORES RAL



● Ral estándar (sin suplemento)

## COLORES

| COLOR DE LAS ESTRUCTURAS     | COLOR DE LOS PLÁSTICOS |
|------------------------------|------------------------|
| RAL 9010 WHITE MATE          | Blanco                 |
| RAL 9010 WHITE               | Blanco                 |
| RAL 1013 OFF WHITE MATE      | Marfil                 |
| RAL 1013 OFF WHITE           | Marfil                 |
| RAL 9006 ALUMINIUM MATE      | Negro/Gris             |
| RAL 9006 ALUMINIUM           | Negro/Gris             |
| RAL 9007 DARK ALUMINIUM MATE | Negro                  |
| RAL 9007 DARK ALUMINIUM      | Negro/Gris             |
| RAL 8014 CLASSIC BROWN MATE  | Negro                  |
| CORTEN ÁSPERO                | Negro                  |
| RAL 7016 IRON MATE           | Negro                  |
| CARBON ÁSPERO                | Negro                  |
| RAL 9005 BLACK MATE          | Negro                  |
| RAL 9003 COTTON MATE         | Blanco                 |
| RAL 9002 WHITE GRAY MATE     | Blanco                 |
| RAL 7038 RESIN MATE          | Negro/Gris             |
| RAL 7044 NATURAL STONE MATE  | Negro/Grigio           |
| RAL 7030 WARM GREY MATE      | Negro/Gris             |
| RAL 7042 GREY STONE MATE     | Negro/Gris             |
| RAL 1015 SAND MATE           | Marfil                 |
| RAL 1019 WASHED WOOD MATE    | Negro                  |
| RAL 7006 DUST MATE           | Negro                  |
| RAL 3007 BLACK RED MATE      | Negro                  |
| RAL 8017 GROUND MATE         | Negro                  |
| RAL 8019 BIGHT BROWN MATE    | Negro                  |
| RAL 7021 OFF BLACK MATE      | Negro                  |
| RAL 5000 MONLIGHT MATE       | Negro                  |
| NCS S1515-R80B SKY ÁSPERO    | Negro                  |
| NCS 1050-B30G POOL MATE      | Negro                  |
| RAL 6025 LEAF MATE           | Negro                  |
| RAL 6003 WOOD MATE           | Negro                  |
| RAL 6007 MIMETIC MATE        | Negro                  |
| RAL 5002 PRIME B MATE        | Negro                  |
| RAL 3002 PRIME R MATE        | Negro                  |
| RAL 1023 PRIME Y MATE        | Marfil                 |

Nota: En los colores no indicados, KE se reserva el derecho de elegir la mejor combinación entre el color de la estructura y el color de los plásticos disponibles.



Cada vez es más actual la exigencia de los edificios de altísimo rendimiento que presentan una necesidad energética muy baja, cubierta en medida significativa por energía derivada de fuentes renovables. En particular la limitación de los aportes solares es uno de los aspectos más importantes del confort térmico estivo. En este contexto el aporte de las protecciones solares se vuelve esencial. El valor g<sub>tot</sub> determina la capacidad de la protección solar de mantener, en un ambiente expuesto directamente a la radiación solar, una temperatura más confortable respecto a la que se tendría con la presencia del vidrio solamente. Los aportes solares son directamente proporcionales a la transmisión total de energía solar g<sub>tot</sub>, valor que depende de la cristalería y de la protección externa. La norma de producto europea EN 13561:2015 y la norma EN 14501 identifican 5 clases de prestación energética como lo indica la tabla debajo.

| Efecto del G <sub>tot</sub> en el confort térmico |                   |                        |                        |                        |                  |
|---|-------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------|
| Valor G <sub>tot</sub>                            | $\geq 0,50$       | $\geq 0,35$ e $< 0,50$ | $\geq 0,15$ e $< 0,35$ | $\geq 0,10$ e $< 0,15$ | $< 0,10$         |
| Clase   | 0                 | 1                      | 2                      | 3                      | 4                |
|   | Efecto muy ligero | Efecto ligero          | Efecto moderado        | Efecto bueno           | Efecto muy bueno |

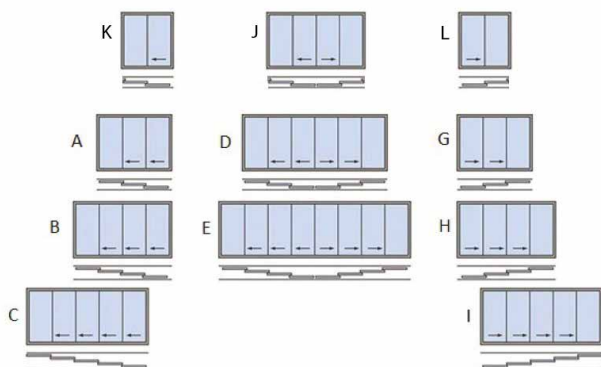
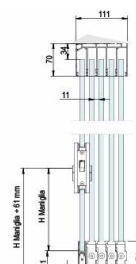
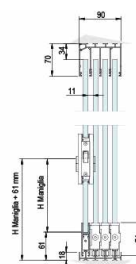
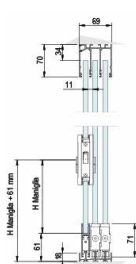
Todo producto KE posee un valor de G<sub>tot</sub> en función del tejido/perfiles de protección utilizados. Para los detalles, consulte las indicaciones suministradas en la ficha técnica del tejido y en la etiqueta CE.

## OPTIONAL \_ LINE GLASS



Cristaleras correderas con puertas sin perfiles y peso descargado al suelo. Carril inferior de solo 18 mm de altura. Desplazamiento de las puertas hacia la izquierda o la derecha, con cambio de sentido rápido incluso en fase de obra. Cierre lateral o central. Plegado con cristaleras alineadas. Regulación en altura hasta 8 mm para cada hoja. Sistema desmontable para una limpieza fácil. Cierre con autobloqueo y/o cerradura. En presencia de fuertes lluvias o lluvias acompañadas de viento no se asegura la completa impermeabilidad.

### Detalles técnicos





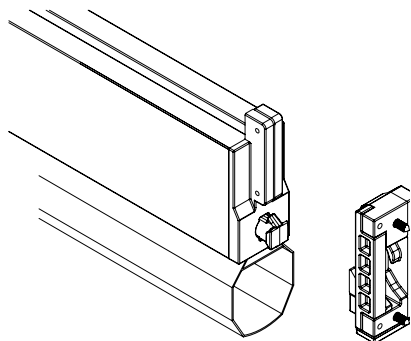
Vertika es un sistema de cierre vertical que permite proteger del sol y de otros agentes atmosféricos. Se puede dotar de WIND BLOCK, un sistema de bloqueo y tensado de la lona. Con Vertika se pueden utilizar tejidos opacos y semiopacos para poder gestionar la entrada de luz de la mejor manera.

- DISPONIBLE:

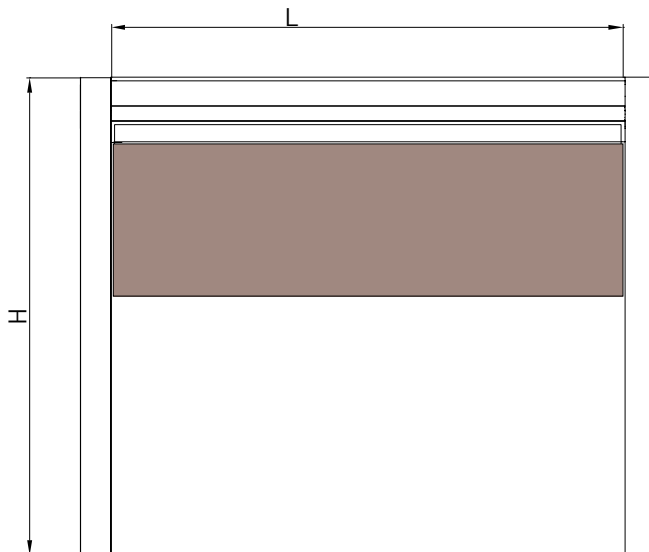
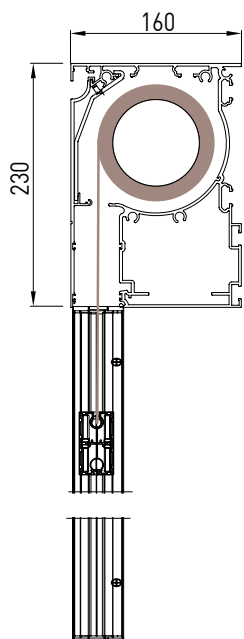
PRIME GPZ I  
110 GPR  
110 GPZ  
110 GPZ H2F  
130 GPR  
130 GPZ



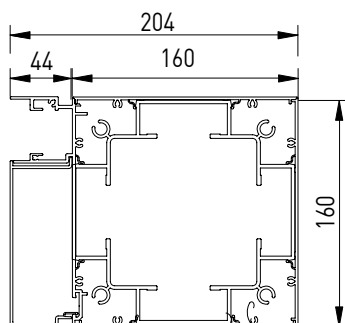
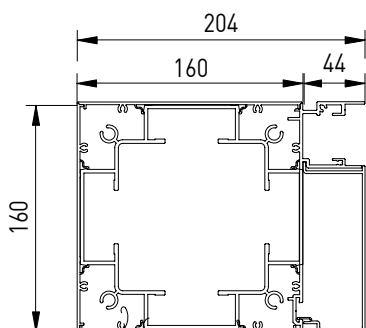
### Detalles técnicos



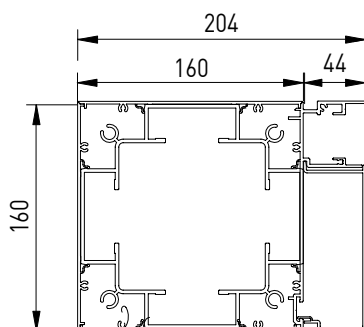
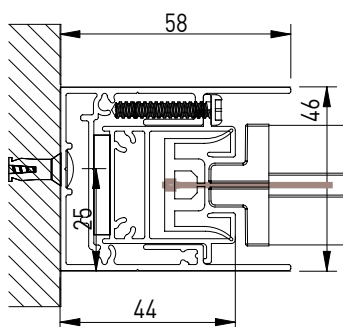
WIND BLOCK: Sistema de bloqueo automático del terminal aplicable a los Screeny 110 y 130 con guía GPZ C, GPZ I y GPZ Unica. Bajo la acción del viento el terminal se bloquea en la posición baja y el tejido, con el toldo completamente abierto, está constantemente tensionado. permite escoger la mejor solución y la que mejor se adapte a cada ambiente.

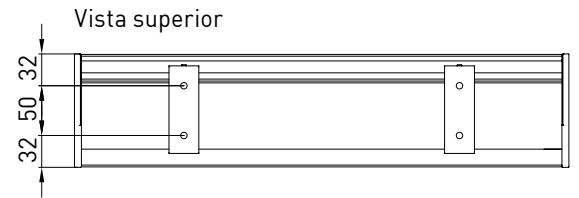
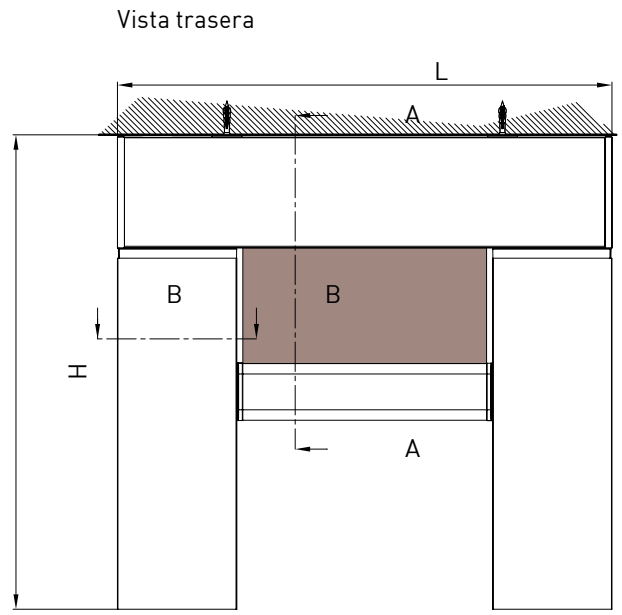
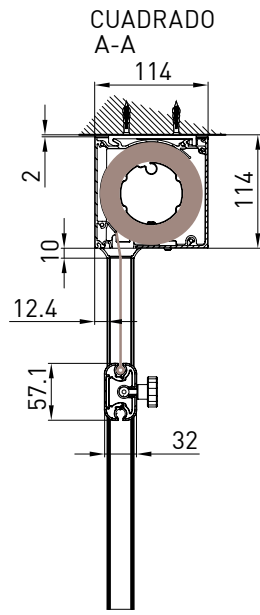
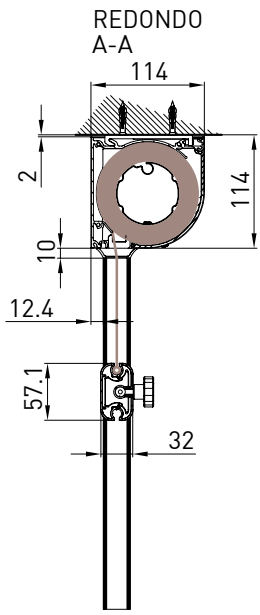


Guía de columnas

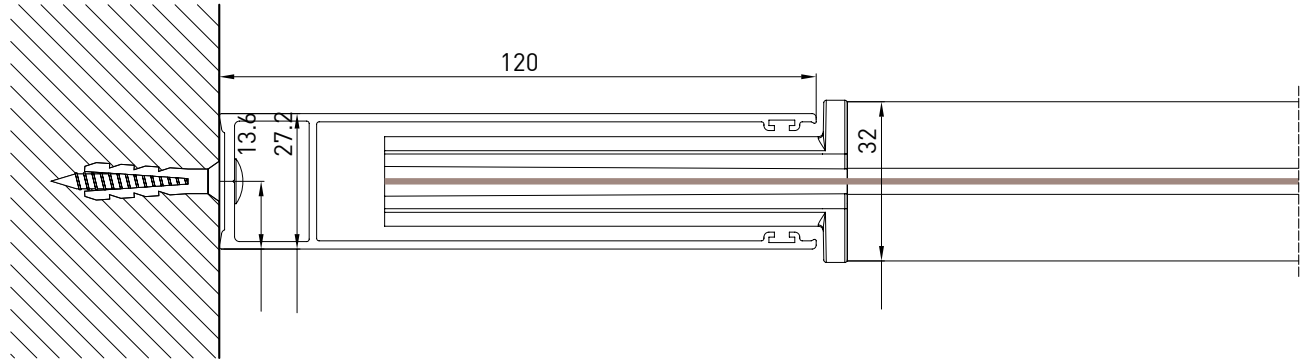


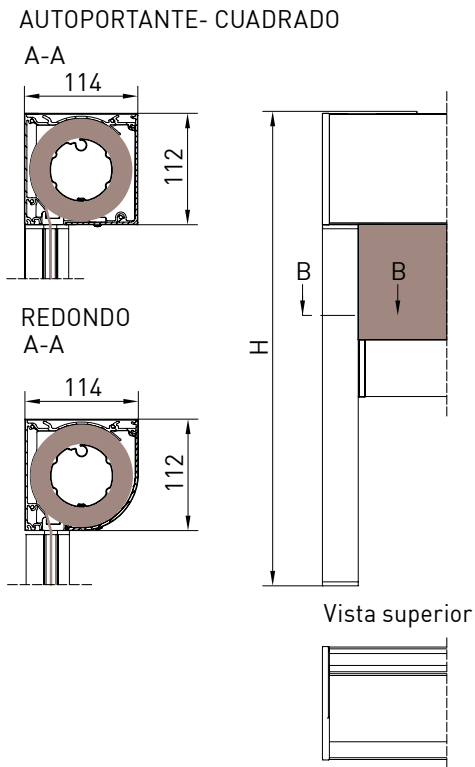
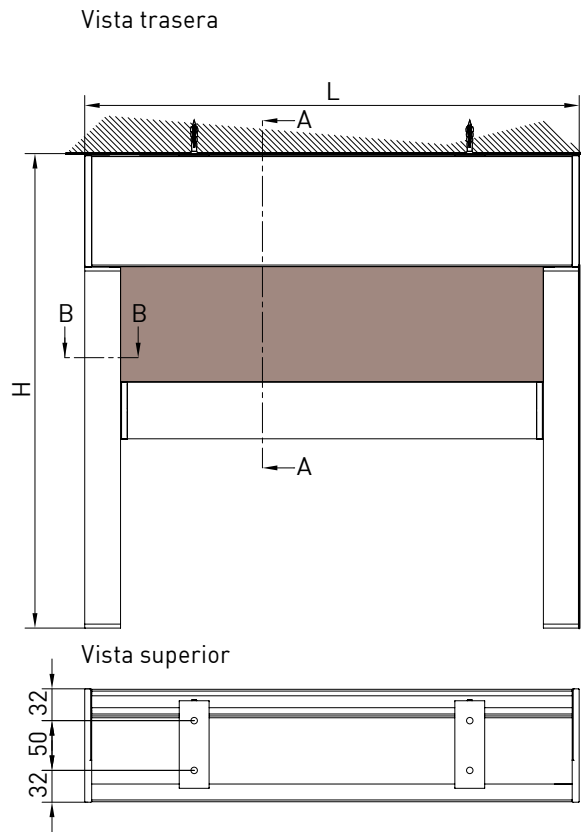
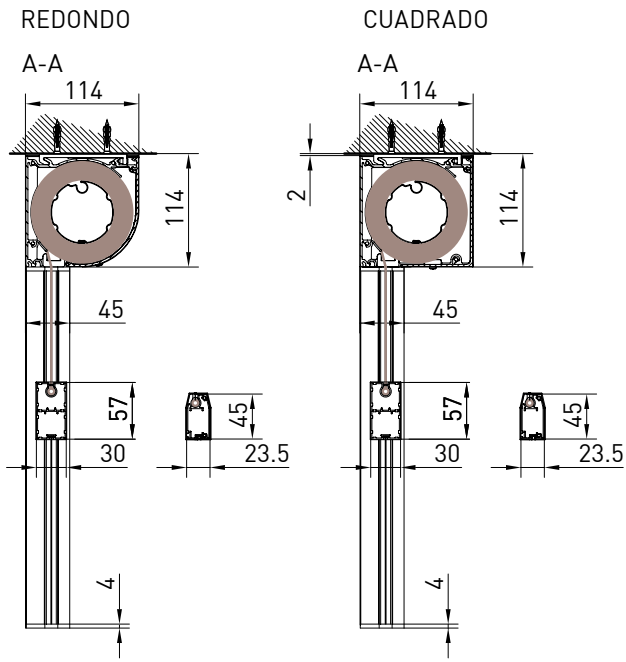
Guía en columnas/pared





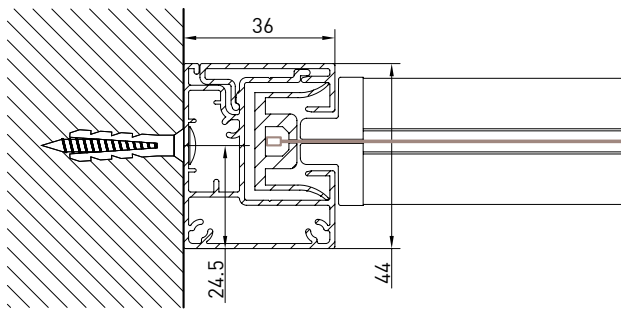
Guía de nichos  
B-B





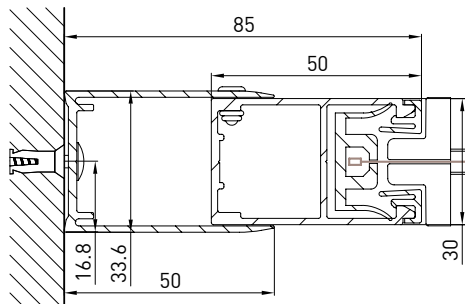
# VERTIKA\_110 GPZ

Guía de nichos  
B-B

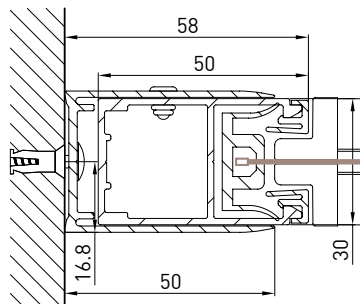


GPZ C

Guía de nichos  
B-B

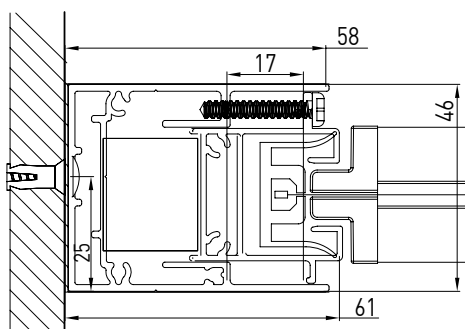


Guía de nichos  
B-B

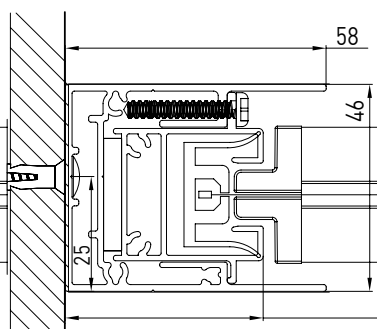


GPZ I

Guía de nichos  
B-B

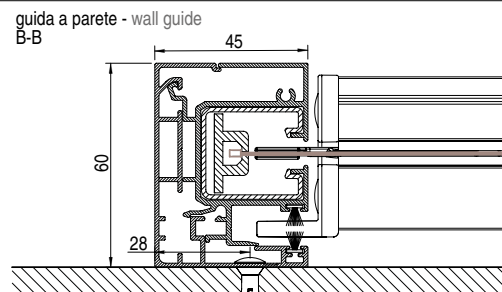
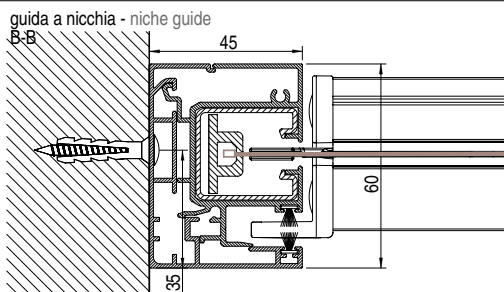
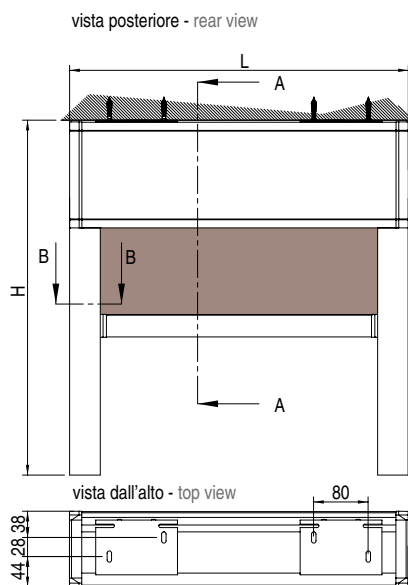
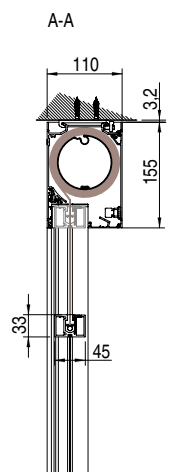


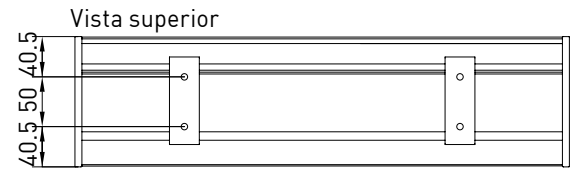
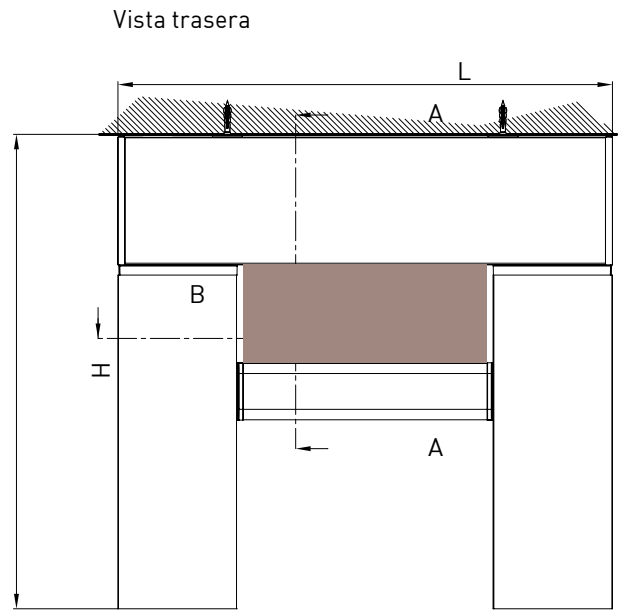
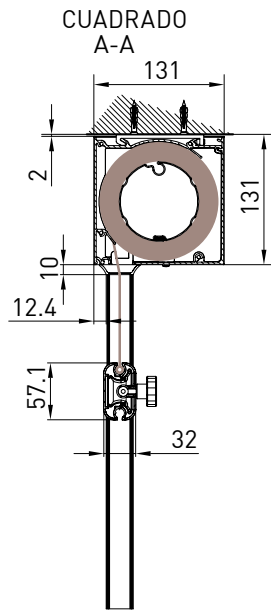
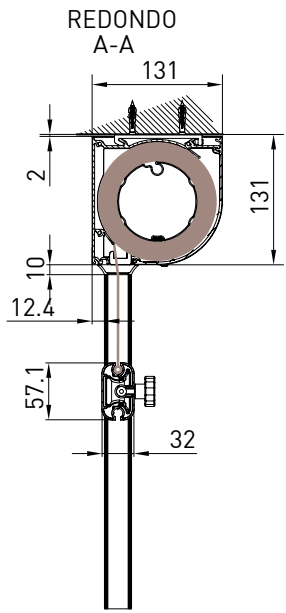
Guía de nichos  
B-B



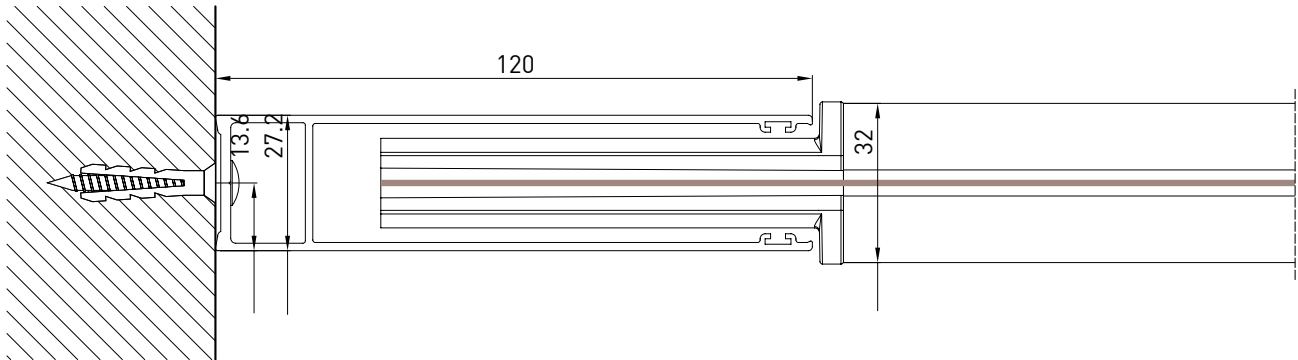
# VERTIKA\_HIDE 110 GPZ H2F

## Aplicación en el techo



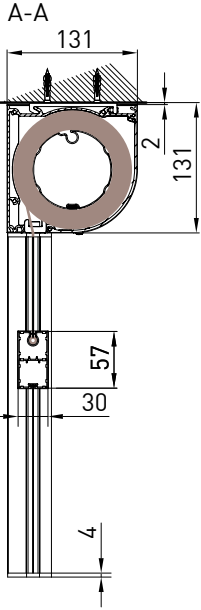


Guía de nichos  
B-B

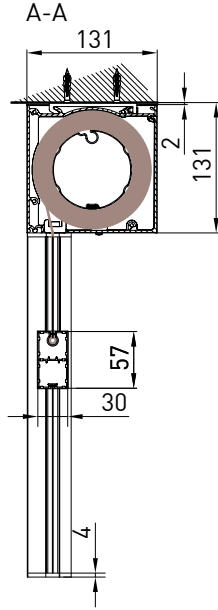


# VERTIKA\_130 GPZ

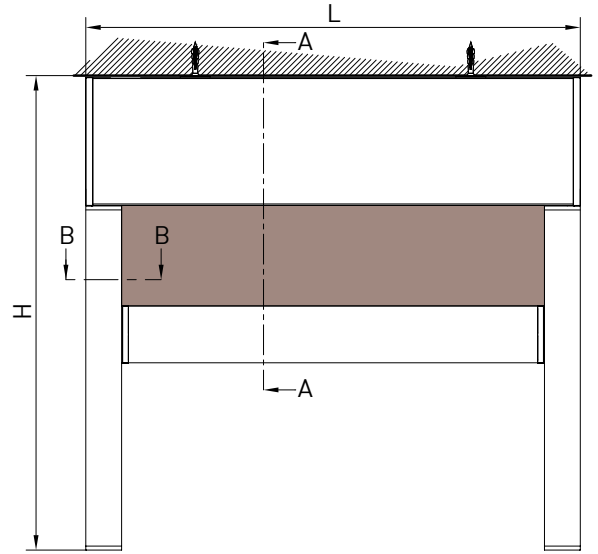
REDONDO



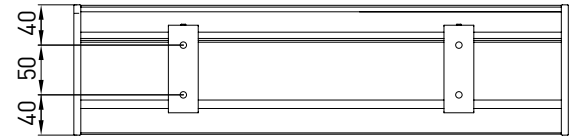
CUADRADO



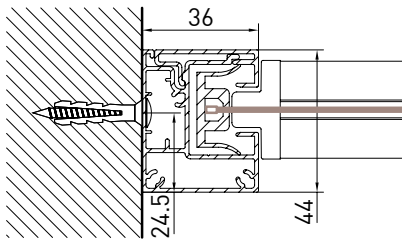
Vista trasera



Vista superior

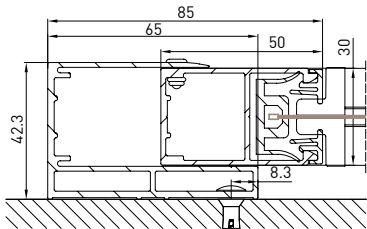


Guía de nichos  
B-B

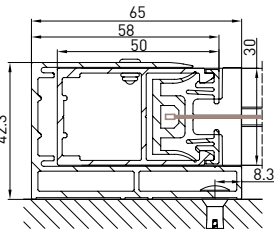


GPZ C

Guía mural (GCP)  
B-B

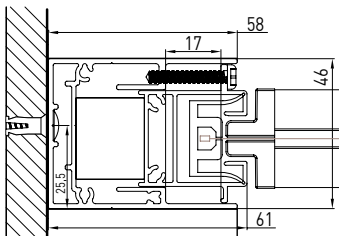


Guía mural (GCP)  
B-B

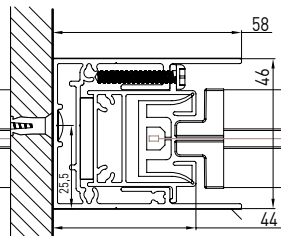


GPZ I

Guía de nichos  
B-B



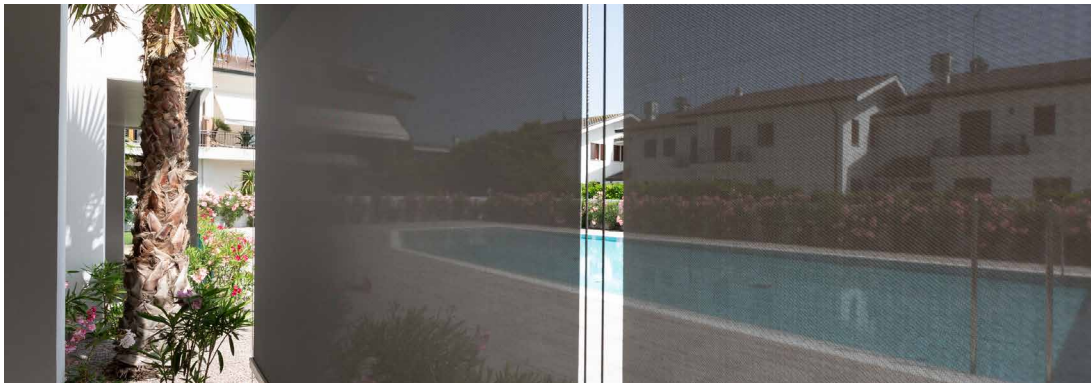
Guía de nichos  
B-B





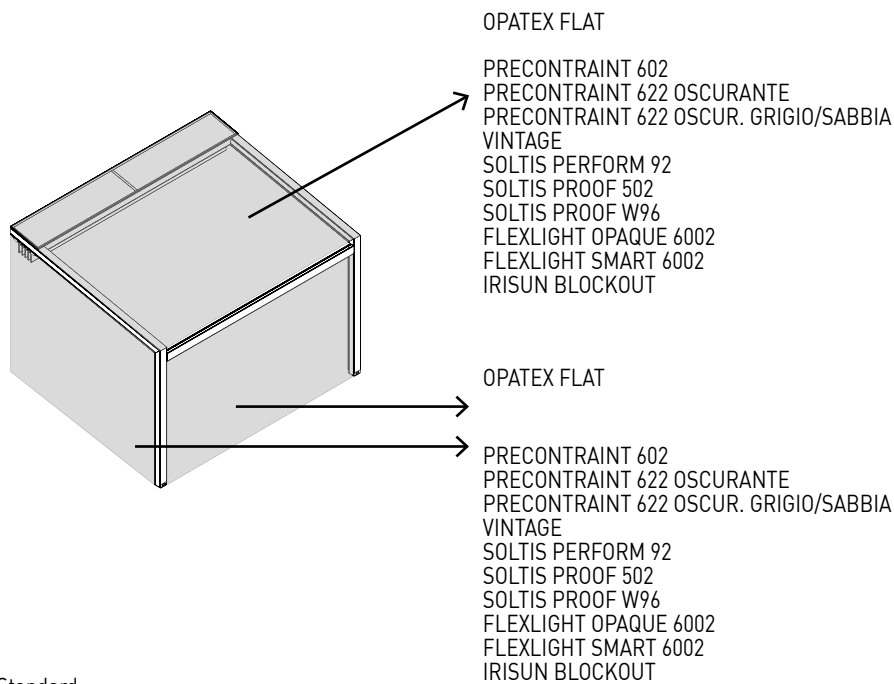
Las puertas han sido diseñadas para poder brindar protección del aire, el agua y el viento. Están realizadas con perfiles extruidos en aleación de aluminio (EN-AW 6060-T6) y vidrio estratificado blindado para prevenir accidentes 4+4 PVD 0,76 de conformidad según la UNI 7697 2014. Las puertas están disponibles en la versión de una hoja o de dos hojas.

La estructura puede decorarse también en su interior con cortinas ornamentales: ese toque romántico y delicado adicional, que será seguramente apreciado por quien busca un poco de privacidad o quiere "una habitación toda para sí mismo".



Confort térmico y perfecta integración estética gracias a una amplia gama de tejidos técnicos (más de 500) que permiten la regulación del factor solar en función de las exigencias específicas del edificio, garantizando la máxima coherencia estilística. Todos los tejidos están certificados según la norma técnica para el mercado CE del producto EN 13561 y EN 14501

N.B. Para más especificaciones sobre los tejidos, consulte la Guía de tejidos.



## Standard

- OPATEX FLAT

## Optional

- PRECONTRAI NT 602  
PRECONTRAI NT 622 OSCURANTE  
PRECONTRAI NT 622 OSCUR. GRIGIO/SABBIA  
VINTAGE  
SOLTIS PERFORM 92  
SOLTIS PROOF 502  
SOLTIS PROOF W96  
FLEXLIGHT OPAQUE 6002  
FLEXLIGHT SMART 6002  
IRISUN BLOCKOUT

DICHIARAZIONE DI PRESTAZIONE  
008-028/2018



Codice identificazione prodotto: GENNIUS ISOLA 3

Uso previsto del prodotto da costruzione, conformemente a UNI EN 13561:2015 - EN 1932:2013:  
*Tende per uso esterno*

Nome e indirizzo del fabbricante:  
KE PROTEZIONI SOLARI S.r.l.  
Via Calnova, 160/a  
30020 NOVENTA DI PIAVE (VE) - ITALY

Sistema di valutazione e verifica della costanza della prestazione del prodotto da costruzione:  
Sistema 4

Specifica armonizzata:  
UNI EN 13561:2015 - UNI EN 1932:2013

Prestazione dichiarata:

|                       |     | Classe di resistenza ai carichi da vento |     |     |     |     |     |     |
|-----------------------|-----|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                       |     | Larghezza modulo (cm)                    |     |     |     |     |     |     |
|                       |     | 250                                      | 300 | 350 | 400 | 450 | 500 | 550 |
| Sporgenza modulo (cm) | 250 | 6  | 5   | 5   | 5   | 4   | 4   | 4   |
|                       | 300 | 6  | 5   | 5   | 5   | 4   | 4   | 4   |
|                       | 350 | 6  | 5   | 5   | 5   | 4   | 4   | 4   |
|                       | 400 | 6  | 5   | 5   | 5   | 4   | 4   | 4   |
|                       | 450 | 6  | 5   | 5   | 5   | 4   | 4   | 4   |
|                       | 500 | 6  | 5   | 5   | 5   | 4   | 4   | 4   |
|                       | 550 | 6  | 5   | 5   | 5   | 4   | 4   | 4   |
|                       | 600 | 6  | 5   | 5   | 5   | 4   | 4   | 4   |
|                       | 650 | 6  | 5   | 5   | 5   | 4   | 4   | 4   |
| 700                   | 6   | 5  | 5   | 5   | 4   | 4   | 4   |     |

Velocità massima del vento al di sopra della quale la tenda deve essere ritratta:

| Classi di resistenza al vento | 0   | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  |
|-------------------------------|-----|----|----|----|----|----|----|
| Velocità del vento (km/h)     | <25 | 25 | 35 | 45 | 55 | 65 | 80 |

Trasmittanza totale di energia solare  $g_{tot}$ : valore come riportato in etichetta CE.

La prestazione dei prodotti sopra indicati sono conformi all'insieme delle prestazioni dichiarate.  
Si rilascia la presente dichiarazione di prestazione sotto la responsabilità esclusiva del fabbricante sopra indentificato.

Noventa di Piave, 05 Marzo 2018

Simone Mazzon  
Amministratore delegato



La iluminación ocupa un rol muy importante para permitir el uso de la pérgola en cualquier hora del día. Ke utiliza las tiras led integrándolas perfectamente en los perfiles de las estructuras. La tecnología Led elegida permite un bajo consumo energético, múltiples aplicaciones y una flexibilidad en el color y en la intensidad utilizando un simple control remoto.

N.B. Para más especificaciones sobre los tejidos, consulte la Guía de tejidos.



DATI\_TECNICI:

| STRIP LED                   |          |
|-----------------------------|----------|
| <b>Watt</b>                 | 10W      |
| <b>Volt</b>                 | 24V      |
| <b>Flujo</b>                | 830lm    |
| <b>Temperatura de color</b> | 3400 K   |
| <b>LED/m</b>                | 98 led/m |



### **EN ISO 9001 \_ Calidad**

KE ha adoptado un Sistema de Gestión de la Calidad que cumple con los requisitos EN ISO 9001 con el fin de mantener y aumentar la calidad empresarial y perseguir la satisfacción de las expectativas de los clientes. Esta continua mejoría, mediante el control de todos los procesos y la determinación de los riesgos y oportunidades, compromete a toda la organización en el desarrollo de sistemas para garantizar la seguridad y fiabilidad del producto y en la búsqueda de soluciones y tecnologías innovadoras.

### **OHSAS 18001 \_ Seguridad**

KE ha activado un Sistema de Gestión de la Seguridad como parte integral de su organización de trabajo, comprometiéndose a organizar toda la estructura con el fin de perseguir objetivos de mejora continua en el campo de la seguridad y protección de la salud. Se promueve la formación, el conocimiento y el cumplimiento de la legislación vigente en materia de Salud y Seguridad en el trabajo, cooperación y colaboración, se prefieren acciones preventivas con el fin de minimizar la probabilidad de condiciones de incumplimiento.

### **EN ISO 14001 \_ Medio ambiente**

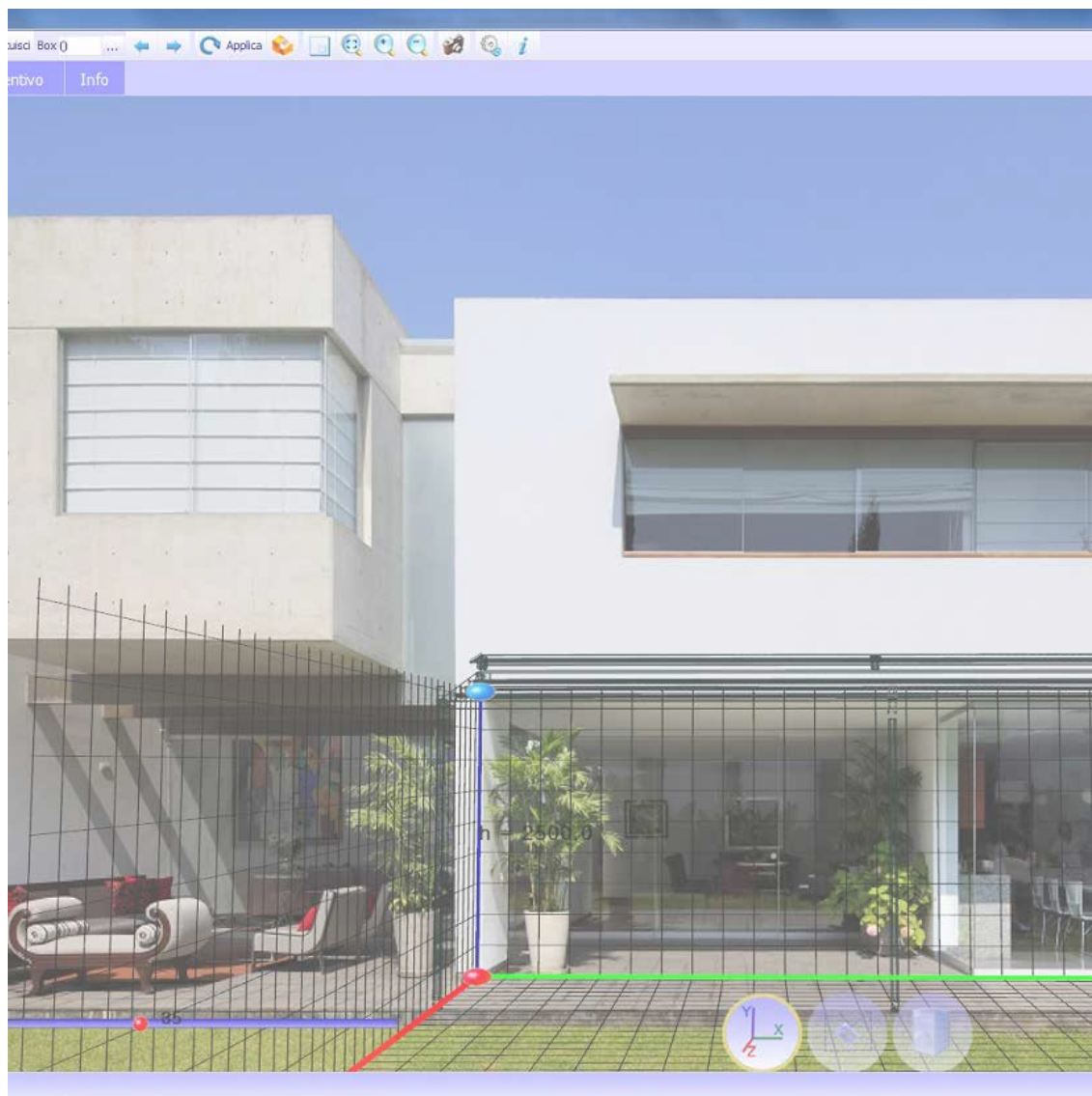
KE cuenta con la certificación ISO 14001 para la gestión ambiental y tiene la intención de plantearse como ejemplo respecto a los recursos medioambientales y a la mejora continua de su sistema de gestión medioambiental, incluidas las necesidades y expectativas de las partes interesadas. Se compromete a la mejora continua y prevención de la contaminación de conformidad con las leyes, reglamentos y normas aplicables; detecta sistemáticamente todo tipo de impacto medioambiental de las fases de procesamiento, promueve la cultura de la recuperación y el reciclaje en la empresa y en la relativa cadena de producción.

### **MARCADO CE \_ EN 13561**

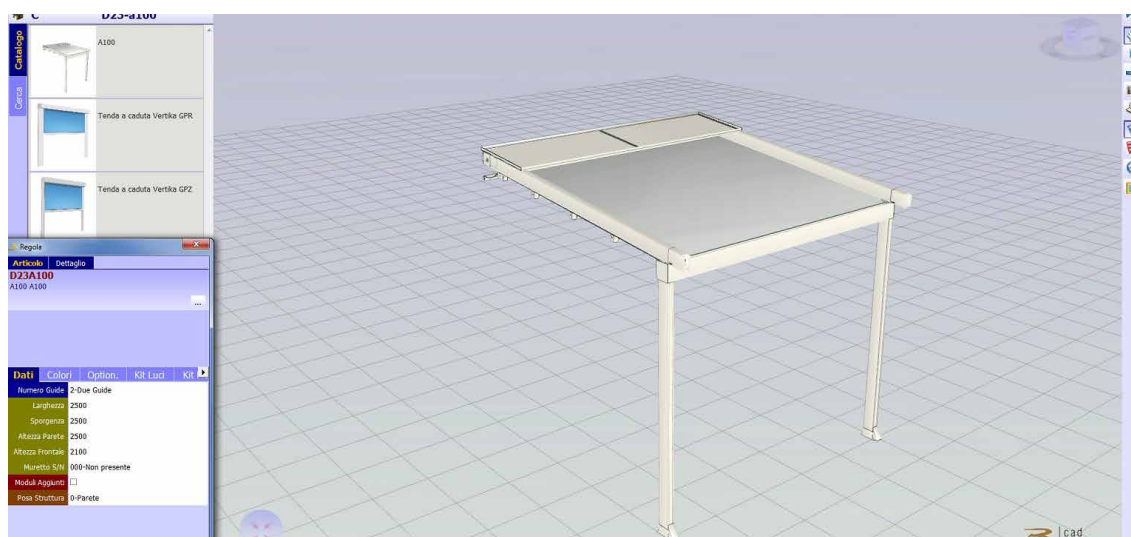
El marcado CE de los toldos de exteriores señala al Consumidor que el producto etiquetado con dicha marca puede circular libremente en el mercado único de la UE, como lo exigen las disposiciones comunitarias que consideran al principio de seguridad el eje central de cada producto que tenga una normativa armonizada de referencia. La verificación de la capacidad de resistencia al viento; la clara indicación de las capacidades del toldo de contribuir al ahorro energético del edificio (gtot) son algunos de los compromisos que el Fabricante dedica al producto y que comunica al Consumidor al colocar la Marca CE completa con todos los elementos que la constituyen. El nombre del fabricante, la norma de referencia (en nuestro caso EN 13561) acompañan a un producto correctamente adecuado a las indicaciones europeas.

### **MARCADO CE \_ EN1090-1**

KE también amplió el marcado CE en 2015 a protecciones fijas de exterior que se encuentran entre los componentes estructurales de aluminio contemplados por la norma internacional EN 1090-1. El marcado de los productos garantiza la aplicación de un riguroso diseño estructural y la fabricación con procesos cualificados, recursos industriales adecuados y personal cualificado.



El sistema de pedidos KE B2B es un servicio sencillo e intuitivo para realizar pedidos cómodamente en línea. Un diseño gráfico atractivo, numerosas funcionalidades y un modo de uso fácil e intuitivo que permite acceder en tiempo real a toda la información relacionada con el historial de los pedidos y con la tramitación de los actuales. Con el configurador 3D de Cad Lite podrá configurar los modelos de Gennius y Bioclimatica gracias a un catálogo online constantemente actualizado. Gracias a una interfaz fácil de usar, también le permite formular un presupuesto completo con un mínimo de errores.





Home > Ambienti

## Ambienti

La nostra missione è creare nuovi spazi outdoor da vivere in totale armonia. Grazie alle nostre **coperture solari e alle strutture per esterni personalizzate, potrai arredare con stile il tuo terrazzo, giardino, attico, ma anche modulare...** [Leggi di più](#)



Giardino



Terrazza



Finestre e vetrate



Attico



Giardino d'inverno - Veranda



Piscina



### Design e personalizzazione

Le tende da sole KE sono progettate pensando al miglior dialogo possibile tra forme architettoniche, gusto personale ed esigenze funzionali.

La tecnologia BIM mejora el método de trabajo de los diseñadores y es ahora la principal fuente de información para la realización de un proyecto. Con el BIM, el modelo se genera en un "3D paramétrico" del que se puede derivar automáticamente una serie de información como vistas 2D, alzados, secciones, pero también cálculos métricos y mucho más. En el sitio web de KE puede encontrar la galería BIM de los principales modelos de KE, las certificaciones y toda la documentación técnica útil de cada producto: [www.keoutdoordesign.com](http://www.keoutdoordesign.com)

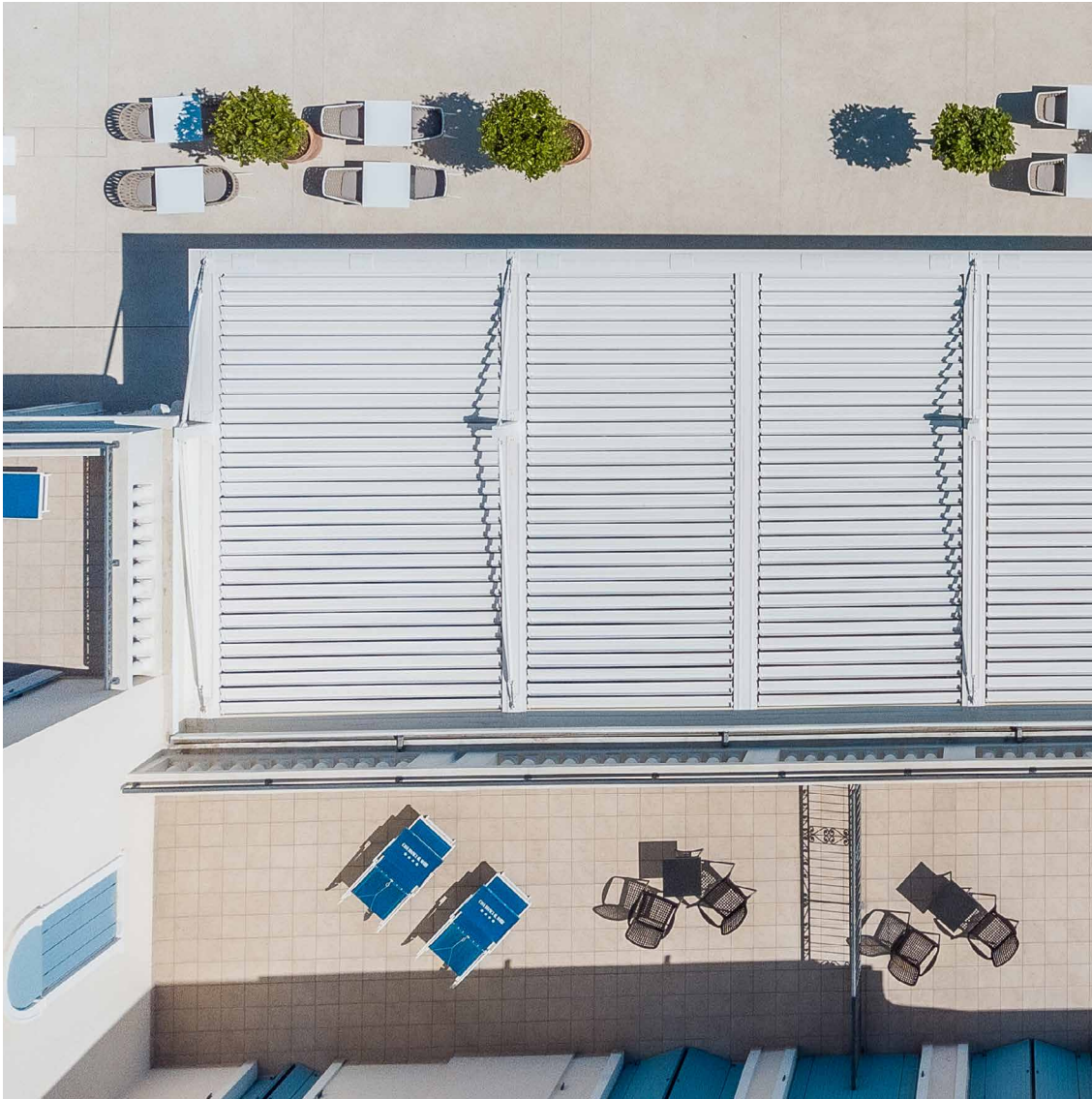
Area Clienti IT-IT

Referenze Area Media

Brochure e Cataloghi  
BIM & 3D Models  
Blog  
News  
Video

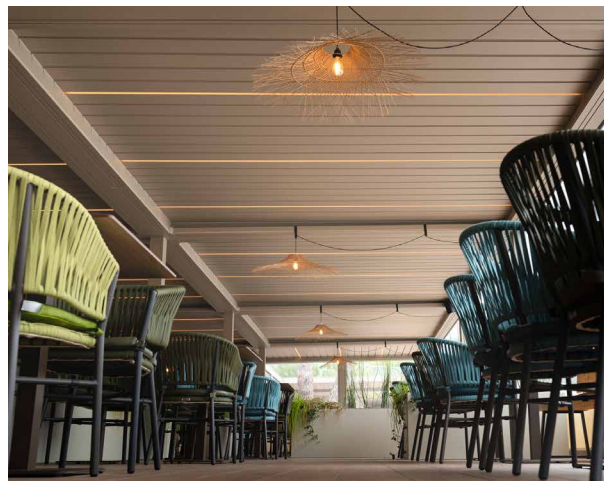
POWERED BY SYNCRONIA





## UN GRUPO, UNA VISIÓN, UN GRUPO EN EVOLUCIÓN

Desde 1987, KE diseña y fabrica toldos de brazo, toldos cofre, toldos colgantes, marquesinas y está especializada en estructuras de sombreado que mejoran la habitabilidad de los espacios exteriores, hasta el rediseño y el restyling del mobiliario urbano. Tanto por la variedad de la gama como por la profundidad de las configuraciones, KE es una realidad de fabricación capaz de satisfacer las peticiones más exigentes los requisitos más exigentes de diseñadores, arquitectos, fabricantes de ventanas y puertas, tapiceros y profesionales de exteriores.



## Mejorar la experiencia

Con la profesionalidad y la experiencia de KE, puede confiar en productos de calidad diseñados para mejorar la experiencia de sus clientes al aire libre. Con KE será más fácil vivir el espacio exterior en perfecta armonía con el entorno, ampliando los puntos de vista y garantizando el máximo confort en todas las estaciones.